

US

Lotgenoten uit Ondiep

Korte film over burens Willem en Kid op filmfestival

UTRECHT | Op het Amersfoortse filmfestival Scenecs is de indringende documentaire *Willem en Kid* te zien, over twee burens in de Utrechtse volkswijk Ondiep.

PETER VAN DE VUSSE

Willem en Kid is één van de opvallendste documentaires die deze week te zien zijn. De korte film volgt een aantal jaren de twee burens in de Utrechtse volkswijk Ondiep, van wie de woningen gesloopt worden. Willem en Kid moeten verhuizen maar het loopt anders af dan verwacht.

De documentaire is een vervolg op het fotoproject Willem en Kid van de Utrechtse fotograaf Rob Hornstra die in 2004 een woning betrok aan de Laan van Chartreuse in Ondiep. Willem en Kid waren zijn burens.

Een jaar later begon hij beide buurmannen te fotograferen, omdat zij een beeld gaven van die typische volkswijk. Hornstra heeft Willem en Kid tot de zomer van 2012 gevolgd.

Oudstudenten van de HKU, Jolien Steenman en Laura Roncken, hebben van dit project een indringende film gemaakt.

Beiden moeten weg, omdat woningbouwvereniging Mitros de woningen wil slopen. De 'brave' Willem

verhuist en is zielsgelukkig als zijn kat Blackie in zijn nieuwe woning rondloopt. De 'rebelse' Kid wil niet verhuizen - 'ze krijgen me hier niet weg' - en vindt zijn geluk bij zijn giftige slang - 'mijn meissie' - die in een herbarium zit.

De aan drugs verslaafde en aan epilepsie lijdende Kid Nafzger raakt totaal van slag als zijn slang onverwacht doodgaat. Tijdens de opnames van de film overlijdt Kid. Volgens politie-onderzoek is hij na een epilepsie-aanval in de Weerdsingel gevallen waarna hij is verdronken. Rob Hornstra gaat uit van een andere versie van Kids levenseinde op 12 juni 2013. „Hij werd gebruikt door drugsdealers.”

Onbenaderbaar

Hornstra kon vanaf de zomer 2012 Kid niet meer fotograferen omdat hij onbenaderbaar was. „Er viel niks meer met hem af te spreken. Hij begon zich raar te gedragen.”

In de documentaire zijn beelden



▲ Kid met zijn slang, een still uit de documentaire *Willem en Kid*, vandaag te zien op Scenecs in Amersfoort. FOTO JOLIEN STEENMAN

te zien van Kids begrafenis, waarop muziek van Bob Marley werd gespeeld. „In overleg met de familie van Kid hebben we besloten de begrafenis op te nemen in de documentaire,” zegt regisseur Jolien Steenman.

Opmerkelijk genoeg zijn de bewuste woningen van Willem, Kid en fotograaf Hornstra nog steeds niet gesloopt.

„Er wonen nu studenten en anti-krakwachten,” zegt Hornstra. Hij wil zijn fotoproject Willem en Kid, dat deels al te zien is geweest in het Centraal Museum en op een festival in Rome, voortzetten. „Ik vind het interessant om vast te leggen wat er bij Kids einde is gebeurd.”

Willem en Kid is vandaag om 12.00 uur te zien op Scenecs in Amersfoort.

UTRECHT

Hal 16 moet binnen twee weken weg

ROELAND FRANCK

Drink- en dansgelegenheid Hal 16 moet binnen veertien dagen weg zijn uit de voormalige leraaropleiding aan de Archimede-slaan. Dat heeft de Utrechtse rechtbank gisteren in kort geding bepaald.

De verharende Stichting Tijdelijk Wonen (STW) vorderde vorige week donderdag ontruiming vanwege huurachterstand en overlast. Over dat laatste sprak de rechter zich niet uit, maar de 83.000 euro achterstallige huur waren voldoende om de ontruiming toe te wijzen.

Mark Kersten van Hal 16 noemt de uitspraak 'zwaar teleurstellend'. „We beraden ons nog hoe verder te gaan.”

Gisteravond ging het concert ten bate van Hal 16 gewoon door. Ook de rest van dit weekeinde worden de activiteiten voortgezet. Woordvoerder Thomas Schouten van de STW is tevreden met de uitspraak, maar vindt het jammer voor Hal 16. „We hebben nog niet nagedacht over een nieuwe invulling van de ruimte. Er is ook geen geïnteresseerde partij die daarvoor klaarstaat.”



▲ De M van om, de i van flits en de W van weet zijn gestolen op de Oudegracht. FOTO'S ANGELIEK DE JONGE

Letterdief steelt losse stenen uit straatgedicht. Wie is Wim?

THIJS BENTVELZEN

UTRECHT | Een onbekende heeft afgelopen week drie stenen met letters ontvreemd en daarmee - letterlijk - schade toegebracht aan het Straatgedicht aan de Oudegracht. Het gaat om de letters: W, M en I. Dat doet vermoeden dat de dader WIM heet.

„Ik mag hopen dat 'Wim' spijt krijgt en de stenen snel terugbrengt, het is gewoon monumentensloop,” zegt Gerrit Peele van stichting Letters van Utrecht.

De diefstal van de letters kwam afgelopen zaterdag aan het licht toen een bestuurslid ineens zag dat er enkele letters ontbraken. De diefstal was waarschijnlijk goed voorbereid, de gaten waren met blanco stenen opgevuld. De stichting is niet van plan om al te snel nieuwe letters te maken. Peele: „Als we daar aan beginnen, geven we de

'Wimmen van deze wereld' eigenlijk een vrijbrief om de stenen uit de straat te plukken.”

De stichting *Letters van Utrecht* is hevig teleurgesteld over de diefstal want het idee is juist dat het straatgedicht wordt doorgegeven aan generaties na ons en dat lukt alleen als de letters blijven liggen. De stichting roept daarom iedereen op om mee te kijken en rond te vragen om ervoor te zorgen dat de betreffende stenen weer terugkeren. En mocht het gaan om een uit de hand gelopen grap, dan verzoeken ze de grappenmaker om de stenen terug te brengen bij Zizo aan de Oudegracht.

Nooit klaar

Het gedicht is nooit klaar. Per keer houdt een steenhouwer de volgende letter ter plekke uit in een bestaande steen op straat. Na zijn

gedeelte van het gedicht te hebben geleverd, geeft de dichter(es) het stokje door aan de volgende. Ergens rond 2080 zal het gedicht het einde Ledig Erf bereiken, daarna zal het gedicht op een andere plek in de stad verdergaan.

Men I en W

Je zult ergens moeten beginnen om het verleden een plaats te geven, het heden doet er steeds minder toe. Hoe verder je bent, hoe beter. Ga maar door nu, laat je sporen na. Vergeet de flits waarin je mag bestaan, de wereld is je stratenplan. Was er een tijd dat je een ander was: die ging voorbij. Je bent die ander al. Je bent, zoals je Weet, van dit verhaal de spil.

Daarna gaat het gedicht nog tientallen straatstenen door. De laatste woorden nu zijn: Hef de handen, sme...

Gemopper over twee viskramen op markt

WIM LANGEJAN

UTRECHT | Gemopper op de nieuwe markt bij winkelcentrum Parkwijk in Leidsche Rijn. De eerste editie van die markt telde gisteren twee viskramen, die ook nog schuin tegenover elkaar staan.

Een slechte zaak, vindt vishandelaar Wouter Bos. Hij is de nieuwkomer, net verhuisd vanaf de opgeheven markt in Terwijde. Dat gebeurde tegen zijn zin en het liefst wil Bos weer terug. „Dan zitten we niet in elkaars vaarwater en kan iedereen een snee brood verdienen.”

In de viskraam van Cor van Schie ertegenover, die al een vaste standplaats had, wordt iets laconieker gereageerd op de komst van de concurrent. „Ieder z'n klantjes,” klinkt het. Bij deze kraam is het op dat moment wel aanzienlijk drukker.

De tijdelijke markt in Terwijde

moest verhuizen naar Parkwijk omdat ontwikkelaar MAB geen markt wil bij het afgelopen week geopende winkelcentrum Terwijde. Bos baalt flink. „Mijn klanten zitten in Terwijde. Die mis ik nu.”

Zijn overbuurman Raymond Severs van de kaaskraam laat echter tevreden geluiden horen. „Tot nu toe gaat het perfect. Zo'n 60 procent van mijn oude publiek uit Terwijde is al geweest.”

Erg druk is het nog niet op deze natte vrijdag. Een van bezoekers is wijkbewoonster Nathalie Vermeeren. Ze is er blij met de nieuwe markt, die zo'n 10 kramen telt. „Geweldig,” zegt ze.

Niet alle winkeliers van het winkelcentrum delen haar vreugde. Vier van hen hebben een bezwaar ingediend tegen de markt, omdat ze bang zijn voor minder omzet.

UTRECHT

Meer klachten bij gemeente

Er zijn vorig jaar bijna 10 procent meer klachten bij de gemeente Utrecht binnengekomen dan het jaar daarvoor.

Vooral bij de dienst Stadswerken steeg het aantal klachten, van 98 in 2012 naar 209 vorig jaar. Ook over Werk & Inkomen kwamen meer klachten binnen. Bij Publiekszaken, inclusief belastingen, daalde het aantal juist.

Het college wil een nieuwe klachtenprocedure opstellen en heeft de Nationale Ombudsman gevraagd mee te kijken. Dit nadat de Utrechtse Rekenkamer erg kritisch was over de klachtafhandeling van de gemeente.

Peek Schilderwerken

* wandafwerking * binnen- en buitenschilderwerk
* kleuradvies * onderhoudswerk

RESERVEER NU DE WINTERSCHILDER MET 12,5% KORTING!



12,5 jaar



www.peekschilderwerken.nl
06 - 27172850 030 - 6664574